

Pela Manhã Te Buscarei

♩ = 60

Marcos Witt

Transc./Adap.: Fernando Gouvêia

INTRODUÇÃO - Somente o Teclado

E A(add9) E A(add9)

ESTROFES - 1a. vez Somente Vozes e Teclado

5 E A(add9) B/D# F#m7 B9(SUS4) B

A *mf* Pe-la ma-nhã Te bus-ca-rei__ de ma - dru - ga - da eu me a-che - ga-rei a Ti__

9 E A(add9) B/D# F#m7 E/G# A(add9) B9(SUS4)

Mi-nh'al - ma tem se - de em Ti co-nhe - cer__ pa-ra ver. Tua gló-ria e Teu po-der.

REFRÃO - Banda entra

13 E B/D# C#m7 B/D# E B/D# A(add9) B

B *f* Meu so-cor-ro vem de Ti__ e, à som-bra de Tuas a - sas, eu des-can - sa rei.__

17 E B/D# C#m7 C#m7/B A(add9)

Mi-nh'al ma-es-tá a - pe - ga - da a Ti,__ pois Tu-a des - tra__

20 1.

B7/A A(add9) B(SUS4) B C#m7 F#m7 E/G# A(add9) B

me tens sus - ten - ta - do,__ pois Tu-a des-tra__ me tens sus - ten - ta -

INTERLÚDIO

24 E A(add9) E A(add9)

do

f

28 [2.]

B7/A A(add9) B(SUS4) B C#m7 F#m7 E/G# A(add9) B

me tens sus - ten - ta - do, pois Tu-a des-tra me tem sus-ten - ta - do!

REFRÃO

32 E B/D# C#m7 B/D# E B/D# A(add9) B

B' *f* Meu so-cor-ro vem de Ti e, à som-bra de Tuas a - sas, eu des-can - sa-rei.

36 E B/D# C#m7 C#m7/B A(add9)

Mi nh'al-ma es-tá a - pe - ga - da a Ti, pois Tu-a des - tra

39 [2.]

B7/A A(add9) B(SUS4) B C#m7 F#m7 E/G# A(add9) B

me tens sus - ten - ta - do, pois Tu-a des-tra me tens sus-ten - ta -

43 E A(add9) E A(add9) E

do

mf

Fine