

Medley

Aleluia! Canto a Ti Senhor / Exaltar-te-ei /
Benigno / Levantai ó Portas

Desconhecido

Transc./Organ./Arranjo : Fernando Gouvêia

Arr. Vocal : Elaine Pelegrini

Aleluia! Canto a Ti Senhor**INTRODUÇÃO - Melodia no Piano e Flauta Transversal**

4/4

Dm C A⁷ Dm Dm C A⁷ Dm A⁷ Dm

mf

1. 2.

REFRÃO ♩ = 100

A 6 Dm C A⁷ Dm Dm B^b F A⁷

f

A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia Can - to a Ti Se - nhor es - ta can - ção

10 Dm C A⁷ Dm Dm B^b 1. A⁷ Dm

A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia Can - to a Ti Se - nhor com meu co - ra - ção.

14 2. ♩ = 70

A⁷ Dm

co - - ra - - - ção. *mf* Por

ESTROFES

B 16 F C

1. que me des - te vi - da quan - do ha - vi - a mor - te em mim Me

2. que Teu San - to Es - pí - ri - to es - tá sen - do der - ra - ma - do E

18 Gm Dm

des - te a - le - gri - a quan - do ha - vi - a pran - to em mim Por

to - do o teu po - vo es - tá sen - do re - no va - do

molto accel. **Dal Segno**

20 B^b Dm B^b Dm B^b A⁷

f is - so o meu can - tar por is - so o meu lou - vor por is - so é que eu Te dou o meu a - mor

♩ = 100

REFRÃO

A'

24 Dm C A⁷ Dm Dm B^b F A⁷

mf A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia Can - to a Ti Se - nhor es - ta can - ção

28 Dm C A⁷ Dm Dm B^b A⁷ Dm

A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia Can - to a Ti Se - nhor com meu co - ra - ção

32

Dm B^b A⁷ Dm Dm B^b Dm

Can - to a Ti Se - nhor com meu co - ra - ção Can - to a Ti Se - nhor com meu co - ra - ção

Exaltar-te-ei

REFRÃO - 1a. Vez Vozes em Uníssono / 2a. Vez como está escrito

C

36 Dm Gm Dm Gm Dm A⁷ Dm

f E - xal - tar - te - ei ó Deus meu e Rei e ben - di - rei o Teu no - me

40 Dm Gm Dm Gm Dm A⁷ Dm

E - xal - tar - te - ei ó Deus meu e Rei e ben - di - rei o Teu no - me

ESTROFE

D

44 D⁷ Gm C F Gm Dm A⁷ Dm

To - dos os di - as Te ben - di - rei e lou - va - rei o Teu no - me **molto rit.**

48

1. 2.

D⁷ Gm C F Gm Dm A⁷ Dm A⁷ Dm

pa - ra sem - pre Te ben - di - rei e lou - va - rei o Teu no - me no - me

♩ = 70

Benigno**INTRODUÇÃO - Melodia no Piano e Flauta Transversal**

53 Dm

mf

Be -

ESTROFES

57 Dm

Mulheres **E** Be - nig - no mi - se - ri - cor - di - o - so é o Se - nhor, é o Se - nhor,

Homens nig - no mi - se - ri - cor - di - o - so é o Se - nhor é o Se - nhor Be

61 Dm F A⁷

Be - nig - no mi - se - ri - cor - di - o - so é o Se - nhor _____ *f*

nig - no mi - se - ri - cor - di - o - so é o Se - nhor _____ o Se -

REFRÃO

65 Dm F A⁷ Dm

F o Se - nhor é bom o Se - nhor é bom pa - ra to - dos

nhor é bom o Se - nhor é bom pa - ra to - dos o Se -

67 Dm F A⁷ Dm

o Se - nhor é bom o Se - nhor é bom pa - ra to - dos

nhor é bom o Se - nhor é bom pa - ra to - dos (Be)

Levantai ó Portas

ESTROFES

69 Dm C

G *mp* Le - van - tai o por - tas as vos - sas ca - be - ças le - van - tai - vos ó por - tais e - ter - nos
♩ = 80

73 F A7

Pa - ra que en - tre o Rei o Rei da gló - ria quem é o Rei quem é o Rei da gló - ria
♩ = 90

77 Dm C

mf o Se - nhor for - te po - de - ro - so Se - nhor po - de - ro - so nas ba - ta - lhas
♩ = 100

81 F A7

Le - van - tai o por - tas as vos - sas ca - be - ças le - van - tai - vos ó por - tais e - ter - nos
♩ = 110

85 Dm C

f Pa - ra que en - tre o Rei o Rei da gló - ria quem é o Rei quem é o Rei da gló - ria
♩ = 120

89 F A7

O Se - nhor dos e - xér - ci - tos E - le é o Rei E - le é o Rei da gló - ria
♩ = 130

93 Dm A7 Dm C

H *ff* Lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá Rei! lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá Je - sus

97 F C F A7 Dm *Fine*

Lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá Se - nhor lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá.