

Mais Perto Quero Andar

399HCC ou 283CC

59

Glenio Fonseca Paranaguá

Lowell Mason

Arranjo, transcr. e adapt. Elaine Pelegrini

♩=85

G/B C⁹ E^b F⁹ G(sus4) G



5 G G/F C G Em⁷ D7(sus4) D



1. Mais per - to que - ro an - dar meu Deus de Ti,
2. Mais per - to é vi - ver só por Teu que - rer,
3. Cris - to em meu no - vo ser, is - so é per - to sim.
4. Que - ro as - sim an - dar, com gra - ti - dão.

9 Em⁷ Dm⁷ G⁷ C Am⁷ G/D D⁷ C/E D/F#



vi - ver pra Te a - do - rar mes - mo em dor a - qui.
que - ren - do sem - pre em mim ter o Teu po - der.
Per - to, mais per - to, en - fim, só meu Deus em mim.
Ser - vir e a - do - rar, por es - sa u - ni - ão.

Mais Perto Quero Andar

13 G G Em⁷ G/D D D[°]

Cris - to le - vou meu eu, Fez - me na cruz mor-rer.
 Mais per - to é Je - sus an - dan - do por meu ser.
 Não mais o ve - lho eu, mas Cris - to em meu ser.
 Cris - to tro - cou meu eu, e ve - io em mim mo - rar.

17 Em Dm⁷ C A⁷/C# G/D D⁷ C/E D/F#

1.2.3.

Mais per - to é as - sim, Deus vi - ven-do em mim.
 Mais per - to é o Se-nhor di - ri - gin - do a mim.
 Mais per - to é o Se-nhor, sen - do o meu vi - ver.
 Per - to, mais per - to es - tou, do meu Sal - va -

4.

C G/B Am⁷ G⁹

dor. _____