

Louvemos ao Senhor

149

♩ = 67

Adhemar de Campos

INTRODUÇÃO - Somente o Piano

Chords: Gm7, Am7, Gm7, Bb/C

Tempo: *mp*

ESTROFES - Somente Piano e Violão

A

5 *mp* Lou - ve - mos ao Se - nhor

8 a - do - re - mos o Seu San - to no - me

10 nos - so a - ma - do Pai Seu no - me é San - to.

Chords: Gm7, Bb/C, Gm7, Bb/C, F, C/E, Bb/D, F/C, Bb, G7/B, Bb/C, C, Bb, A

Banda entra

13 *mf* Lou - ve - mos ao Se - nhor

16 a - do - re - mos o Seu San - to no - me

18 nos - so a - ma - do Pai Seu no - me é San - to. Lou -

Chords: Gm7, Bb/C, Gm7, Bb/C, F, C/E, Bb/D, F/C, Bb, G7/B, Bb/C

REFRÃO

B

21 F^7M Dm^7 Gm^7 Bb/C F Dm^7 Gm^7 Bb/C

f va - mos ao Se-nhor pois Seu no-me é San - to Lou -

25

F^7M Dm^7 Gm^7 Bb/C F Dm^7 Gm^7 F/A Bb/C

va - mos ao Se-nhor pois Seu no-me é San - to Mag-

ESTROFE

C

29 F Am^7 Dm^7 Gm^7 Bb/C F Am^7 Dm^7 Gm^7 Bb/C

mf ni - fi-que-mos ao Se-nhor ao Rei que é dig-no de lou-vor Ex -

33 F C/E Gm^7 F/A Bb G^7/B Bb/C

cel - so, su - pre - mo e mui dig - no de lou - vor Ex -

37

F C/E Gm^7 F/A Bb G^7/B Bb/C

cel - so, su - pre - mo e mui dig - no de lou - vor Lou -

REFRÃO

B'

41 F^7M Dm^7 Gm^7 Bb/C F Dm^7 Gm^7 Bb/C

f va - mos ao Se-nhor pois Seu no-me é San - to Lou -

45

F^7M Dm^7 Gm^7 Bb/C F Dm^7 Gm^7 F/A Bb/C

va - mos ao Se-nhor pois Seu no-me é San - to Ho -

ESTROFE

D

49 F Eb/F Bb Gm^7 Bb/C F Bb/C

mf sa - na ho - sa - na ho - sa - na ao nos - so - Rei Ho -

53 F Eb/F Bb Gm^7 Bb/C F Bb/C

sa - na ho - sa - na ho - sa - na ao nos - so - Rei. Cristo

57

E

f é a nos - sa vi - da, o mo - ti - vo do lou vor, em nos - so no - vo co - ra - ção..

60

— Pois mor - reu a nos - sa mor - te pra vi - ver a Su - a vi - da em nós, nos trou -

63

Gm⁷ 1. *Bb/C* 2. *Bb/C*

- xe gran - de sal - - va - ção. Cris - to ção. Ho -

ESTROFE FINAL - Somente Teclado e Violão / Ralutando na repetição

66

D'

mf sa - na ho - sa - na ho - sa - na ao nos - so - Rei Ho -

rall. *Fine*

70

sa - na ho - sa - na ho - sa - na ao nos - so - Rei.