

Jesus Triunfou

98CC

19

Robert Lowry
Port. Stuart Edmund McNair

Henry Smart
Transcrição e Adap. Elaine Pelegrini

♩=100

First system of musical notation (measures 1-4) in E major, 4/4 time. Chords: E, A7, D, Bm7, D6, E(SUS4), E7, A.

Second system of musical notation (measures 5-8) in E major, 4/4 time. Chords: A, A, A/C#, D, A, F#m, E7, A.

1. Je - sus Cris-to es - tá sen - ta - do no Seu tro - no de po - der.
2. Des - de o Seu pri - mei - ro ad - ven - to em hu - ma - na en - car - na - ção,
3. Na a - go - ni - a ex - tre - ma ve - mos que vi - tó - ria en - tão ga - nhou

Third system of musical notation (measures 9-12) in E major, 4/4 time. Chords: A, E7, A, F#m, C#, F#m, C#, F#m/A, F#m, E/B, B7, E.

Tu - do já tem con - su - ma - do do que quis a - qui fa - zer.
'té o ple - no cum - pri - men - to des - sa ter - re - al mis - são.
por mor - rer, nós com - preen - de - mos, E - le a vi - da nos le - gou.

Fourth system of musical notation (measures 13-16) in E major, 4/4 time. Chords: E, A7, D, Bm, D6, E(SUS4), E7, A.

Oh, que gló - ria, oh, que gló - ria no Se - nhor se po - de ver!
Ve - mos gló - ria, ve - mos gló - ria que é dos céus ad - mi - ra - ção.
Com que gló - ria, com que gló - ria so - bre a mor - te tri - un - fou!

*E a vida eterna é esta: que Te conheçam a Ti,
o único Deus verdadeiro, e a Jesus Cristo,
a quem enviaste.*

João 17.3