

A Ele a Glória

(Porque d'Ele por Ele)

Romanos 11:36

11

♩ = 75

Kevin Jonas
Port. Ana Paula Valadão

INTRODUÇÃO - Somente o Teclado

Musical score for the introduction of 'A Ele a Glória'. The score is in 4/4 time, key of D major. It features a piano introduction with chords: C(add9), D, Em D/E, Em, C(add9). The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. Dynamics include mp and mf.

ESTROFES - Somente o Teclado

Musical score for the verses of 'A Ele a Glória'. The score is in 4/4 time, key of D major. It features a piano introduction with chords: Em, C(add9), D, Em. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. Dynamics include mf and f. The lyrics are: Por-que d'E-le e por E - le, pa-ra E - le são to - das as coi - sas.

REFRÃO - 1ª vez em uníssono

B 28 *f* gló - ria. A E - le a gló - ria. *C(add9)* *D* *G* *D/F#*

31 1. A E-le a gló - ria, pra sem-pre. A-mém. A E-le a *Em* *C(add9)* *Bm7* *Em* *Em* *D/E* *Em* *G* *A* *B*

2. 36 A E - le a gló - ria, pra sem - pre. A - mém. *Em* *C(add9)* *Bm7*

INTERLÚDIO - Banda entra

39 *To Coda* *Em* *Em* *D/E* *Em* *Em* *D/E*

mf *f*

ESTROFES

A' 43 *mf* Quão pro-fun-das ri - que - zas, o sa-ber e o co-nhe-cer de Deus. *Em* *C(add9)* *D* *Em*

47 Quão in-son-dá - veis, seus ju - í - zos e Seus ca - mi - nhos. *Em* *C(add9)* *D* *Em* *Em* *D/E*

51

D/E C(add9) D Em

Quão pro-fun-das ri - que - zas, o sa - ber e o co - nhe - cer de Deus.

55 Em C(add9) D Em

Quão in-son-dá - veis, seus ju - í - zos e Seus ca - mi - nhos. A E - le a

REFRÃO - 1ª vez em uníssono

59 C(add9) D G D/F#

f gló - - ria. A E - le a gló - - - - - ria.

62 1.

Em C(add9) Bm7 Em Em D/E Em

A E - le a gló - ria, pra sem-pre. A - mém. A E - le a

67 2.

Em C(add9) Bm7

a E - le a gló - - - - - ria, pra sem - pre a - mém.

INTERLÚDIO

70 D.S. al Coda Fine

Em Em D/E Em Em D/E Em

mf *f*