

Ecos de Louvor

121CC

42

Richald Holden
Adap. Glenio Fonseca Paranaguá

William Croft
Arranjo e Adap. Elaine Pelegrini

$\text{♩} = 120$

mf

B $\flat$ E $\flat$ E $\flat$ ⁷ C C⁷/E

5 F(sus4) F⁷ B $\flat$ /D B $\flat$ E $\flat$ F(sus4) F B $\flat$

9 B $\flat$ B $\flat$ Gm⁷ E $\flat$ F B $\flat$ F

1. À - que - le que, de a - mor — por nós, à mor - te
2. Lou - va - do se - ja quem nos quis, de Deus, Seus
3. Aos Teus ou - vi - dos, san - to Pai, e - le - va -

15 Gm C F F B $\flat$ E $\flat$ C/E

se en - tre - gou, Em u - ni - ão to - man - do -
fi - lhos tor - nar, e em rei - no e sa - cer - do - tes
se o lou - vor, que des - tes fra - cos lá - bios

Ecos de Louvor

20 F Bb Eb F Bb Gm

nos, do mal nos li - ber - tou. Que nos le -
 Seus, com san - gue con - sa - grar. Lou - va - do
 sai, a Cris - to, Sal - va - dor. Pois mui - to

25 D Cm D Gm Gm

vou de no - vo ao Pai, o Deus de
 se - ja quem o dom do Es - pí - ri -
 nos a - praz sa - ber, que a Ti, no

29 Dm/A A7 Dm Bb Bb Eb G7/D C7

to - do a - mor, a Cris - to so - em pe - los
 to nos deu. Lou - va - do se - ja, pois que a -
 san - to lar, lou - vor a Cris - to, a - gra - da ou -

34 F Bb Eb F Bb

céus, os e - cos de lou - vor.
 briu a en - tra - da pa - ra o céu.
 vir na ter - ra ce - le - brar.