

Cristo, Bom Mestre

Aspiração - 175CC ou 369HCC

29

Adelaide Addison Pollard

Port. Willian Edwin Entzminger

Adaptação: Eric G. do Carmo

George Coles Stebbins

Transcrição e Adap. Elaine Pelegrini

$\text{♩} = 200$

D D(sus4) D D⁷ G D/A A⁷ D

mp

6 D D(sus4) D A⁷

1. Cris - to, bom Mes - tre, eis meu que - rer: Tu - a von -
2. Cris - to, bom Mes - tre, eis - meu que - rer: Mais san - ti -
3. Cris - to, bom Mes - tre, eis - meu que - rer: Nas mi - nhas

9 A⁶ A⁷ D D(sus4) D D⁷

ta - de, o Teu que - rer. És mi-nha for - ça pra re - sis -
da - de na vi - da ter Fa - ze-me pu - ro, Cris-to Se -
lu - tas de Ti de-pen - der. Fa - ze-me pron - to em Cris-to Je -

12 G D/A A⁷ D

tir às du - ras pro - vas que pos - sam vir.
nhor Mais de - pen - den - te do Teu fa - vor.
sus Sem - pre an - dan - do na Tu - a luz.

Ministério de Adoração e Culto - MAC - PIB Londrina

Partitura Original Extraída do Cantor Cristão e Hinário para o Culto Cristão - CC e HCC
Junta de Educação Religiosa e Publicações da Convenção Batista Brasileira - Bompastor